



28510
2491

הכרזת מלחמה



אחרי קראטי בריווע - עמ' 16-17

יום רביעי, ט"ז בשבט תשמ"ח
6.1.1988

עישון: את מי זה מגעיל?

שושנה חן

בקרב הגדול על ריאוחיו של המעשן, נמצא הכסף הגדול בצד יצרני הסיגריות • שני מיליון דולר בארץ, ו-2.5 מיליארד דולר בארה"ב, מוצאים בשנה לפירסום • לא במקרה הושלך סופרמן לצידה של משאית, ועליה לוגו ענק של מארלבורו • מיטב המוחות בעולם הפירסום מגויסים לאיתור המתמכר הבוטנציאלי • למתנגדים לעישון לא נותר אלא הגועל נפש. בקרוב, בטלוויזיה שלנו, יחלו התולעים מהחפיסה על שולחן בבית יקפה

עד כמה מסמיע פירסום נגד עישון על מעשנים לחולל משינה? מה כוח הפירסום של חברות הטבק? ארץ הן עובדות עליון האם יש לאסור פירסום סיגריות בארצות דוברות עברית? אלה מאבק חריק בגושא. בפני האונגס האמריקני מונחות שתי הצעות. האחת תובעת לאסור לחלוטין פירסום סיגריות. השניה דורשת להעלות את מחיריהן. מתנגדי עישון קיצוניים תובעים להציגו אל שוץ לתק.

היכרות עורר את הירחון. קונסומר רפורט" לפרסם באחד מגיליונותיו האחרונים תוספת גדולה, שקרע חור גדול במסך העשן סביב היחסים בין עולם הפירסום והסיגריות. היכרות האמריקני, הוא אומר, מגלה בדרך כלל סובלנות כלפי הגושא, מחוץ אמונה שפירסום חומשי משגב בדמוקרטיה ובחוקה. אולם כיום הולך וגדל מיספרם של המתנגדים לתהות, אם אכן מגינה החוקה על פירסום טבא מסכן לבריאות כמו טבק.

מוכחות כיום מעבר לכל ספק, טוען המאמר. לפי שירות הבריאות האמריקני מתים כל שנה בארה"ב 350 אלף איש שזוהו כחלק מן העישן. מיספר זה גדול כ-50 אחוז מסך כל הוצאות מדי שנה בארה"ב מתאונות דרכים, שריפות, אלקוהולים, רצח, התאבדות, איידס, קוקאין והוראין גם יחד. ההוצאות הרפואיות על מחלות שנגרמו מעישון מוערכות ב-22 מיליארד דולר לשנה.

להערכת שירותי הבריאות האמריקניים, כשלושה רבעים מן המעשנים מתחילים לעשן לפני גיל 19. חשיית הטבק האמריקנית מגיבה בגישות יתר על המאפשרות לשיקוף חלק מסמיע הפירסום והחשיפה שלה מכוונת ישירות לגילאי הקשר. למרות שאישי חשיית הטבק מהחיים שוב ושוב, חשם נמנעים מפרסום לצעירים, לסיכנות והירחון המצב נשטף שונה. ב-1986 השקיע יצרני הסיגריות 33 מיליון דולר במדיניות בטיחות. ב-1987 מיליון דולר הולחזו הפוסטלר, המתנאה בקהל שראים בן 6.1 מיליוני בני נוער בגילאי 17-12, והו הסכום הנובד ביותר שהשקיע בעיתון כלשהו.

אצלנו הגיע לא מכבר לסיומ מאבק ממושך בגושא פירסומם. לצעירים בעקבות מנייתם של גאונות למעשה עישן לבג. והמסך פירסום סיגריות דוכן כשכונן במערה, טענה שהגורל בכת-המשפט היתה שהצבא הוא בתי-הספר הגדול לעישון בפרץ. עכשיו במנות המתנגדים לעישון להכריז מלחמה על אייבי נח, המפרסם סיגריות בקול השילום, שעה שהחוק הישראלי אסר פירסום כזה בכלי תקשורת אלקטרוניים.

חשיית הסיגריות האמריקניות איננה שומרת על המגבלות שביכולת וזיכרון לצמצמן ומפוזר לא בקלונר.



הנחשכ למרדום האיראלי לחייה אל בני נוער. הדינמאות רבות. באלם קולנוע במסגרתם הקרינו מדיעה לסיגריות. קול" למני הסרט. שילגיה. בשטר מבחולי הילם הפופולרי, גונב הניכר אר מרפ משאית סיגריות. פותח הפיסה כשם. לאקיס. ומצחיר לעבר המצלמה. אלו הן סיגריות פוסטלריות מאד בין הילרים. אכל אני, הוא מוסיף. לא מעשן לאקיס. אני מעשן קנט ארד. בפרס. מוסרמן, חלק ב" מעשנת הגיבורה, ליום לייט, מארלבורו בששרות. סוסרמן מושלך אל צידה של משאית, הנושאא בגרול את הלוגו הארום לבן של מארלבורו.

ירחון אנטי-עישון, המופיע בקליפורניה, חישב ומצא, כי מדי שנה מחלקים היצרנים חמש סיגריות בערך כולל של 10 מיליארד דולר. הווק האמריקני, כדוע, אסר להעניק סיגריות חוגם לאנשים הנראים בני פחות מ-21. כשטת, מתעלמים מחלקי הסיגריות מחוץ, אכן, גם חוקם הישראלי מפיל מיגבלות על פירסום הסיגריות. בין השאר אסור לחשמש בפרסומות בדוגמנים מתחת לגיל 40.

הכללים האנטיים שקיבלו על עצמם חשיית הסיגריות האמריקניות, מכתיבים בין השאר, אסור על פירסום ועידוד מכירת הטבא לבני נוער, וכן



התלחח האנטיים שקיבלו על עצמם חשיית הסיגריות האמריקניות, מכתיבים בין השאר, אסור על פירסום ועידוד מכירת הטבא לבני נוער, וכן



התלחח האנטיים שקיבלו על עצמם חשיית הסיגריות האמריקניות, מכתיבים בין השאר, אסור על פירסום ועידוד מכירת הטבא לבני נוער, וכן

הגדול
על חובדת הסריאה של ויטבלבו



ליתר עין

על חובדת הסריאה של ויטבלבו

מיטלו ומצאו מלחך עצום של חוטי סריאה באיכות משולת, בשלל צבעים מרהיבים, במגוון סוגים וחומרים, מאגנור עד טוויד, והלחית של חשונה - חוטי כותנה לאנשים חרגשים למגע צמר. וזה רק על קצה המטרה.

את חובדת הסיגור חודשה של ויטבלבו, המכילה 75 גזמים מקוריים ויפחתיים עם תוראות סריגה פשוטות וברורות - ניתן לחשיך בחנויות חסריגה המבדורות וברשת סטימצקי.



עמוד 6 ידיעות אחרונות

[illegible][illegible][illegible]

הַשָּׁל

המערכה נגד העישון נכנסת להילוך גבוה בחברה
המערבית • מאז נקבע כי 5,000 מתים כל שנה
בארה"ב מעישון של אחרים, הפכו המעשנים מנודים •
מה שנחשב בעבר גברי, ארפתקני, הפך היום למגעיל,
ומסוכן • יצרני הסיגריות ואבקים בכל דרך נגד
הנסיסות הגדלות והולכות בנתח השמן שלהם •
וברקע, מלחמה נוספת: השנה יוצאו מעשנים בארה"ב
100 מיליון דולר, כדי להיגמל

[illegible][illegible]

הסתכלתי סביב. אנשים נהגו
ראשונים במנוחה חסמה. וידי חושפים
אני ויתר בן הדת. אני סביבה לא
נחל להגות על בן המעון.
הדבר הנוצחית, הנוצחית, שתי
החיות מנסות: ביום, מוכנה
להיפטר כי היא תהיה מוכנה
לחיות ביום אלה לאילנות מוכנים.
אני פקק. המבט כי האילנות מוכנים ללא
מעשיו. הם הבהרה, גם כי כותלי
הבית נעשה שני קצוות קצוות וקלות
מחשבו. האילנות מוכנים, שמהדור
בביתם לאור קצוות. מוכנים, אחר
מבוקר ובלי לנשום.

[illegible]

יום רביעי, ט"ז בטבת תשמ"ח - 6.1.1988

עמליה ארגמן-ברנע

המעשים. אם אכן כך יקרה, יצוה מתנגדי העיסיון את הסבב המורש בחברה האנושית ובתרבותה מה 450 שנה, מאז היה כריסטוס קולומבוס למעשה האירוס הראשון בברכת המדיניות, טבס והנחה, המקורות של האינדיאנים.

רוב המעשנים, על פי סקרים אמריקניים, שייכים היום לשיכבת עובדי הצווארון הכחול והעניים. שכבות הביניים והמקצועיים נוטשים את הסיגר, ככלל, העישון והלך ומתחלל במקומות העבודה. כ־30 אחוז מכלל החברה ברחבי ארה"ב. אנורות על עובדיהן לעשן בזמן העבודה.

ביתר מעטו מייגות בארץ
וכבר 260 קולות, מינות חזקים
תמרים הצורים לילי את העיטות
מקום ציורי. לילי לילי לילי
אחור מאו רמבד אשתד, 15
תקופתו הקטנות לעיטות. מחנה
הדוד סומחה בגושל כל היום, כל
בעיטות קומות ודש כל בעיטות
ארץ, עליה חזרה ודש, נאור העם
בסיסות 335 ארצות ובסיסות
בנילומה סמחל לשעית.
20 זה שנה ולחנים לארבעים
בעיטות הסבב סבב רמבד רמבד
כעת התרומה גרמה לי תחנה גר
העיתון היה עק בנילומה עק מרמס
הארץ להפיל.

[illegible]

שעה שאצלנו חוססם לאחרונה
מיסרם סמיגרית בשכונתו. במבנה,
במבנה עמיתית האחרת למבנה השני
לכניס, התקבל מניירי-שלד וזה האחר
עמיתית מניירי-שלד. מניירי-שלד
רבות מאוד כדי לא מכוונת המניירות
המניירות, המניירות עמיתית עמיתית
ישירות.

במכה וכמה מניירות עמיתית
מניירות עמיתית המניירות המניירות
מניירות עמיתית המניירות המניירות
שמן עמיתית המניירות עמיתית
כיות. עמיתית, עמיתית עמיתית
מניירות עמיתית המניירות עמיתית
כלילת מניירות עמיתית המניירות
מניירות עמיתית המניירות עמיתית
המניירות עמיתית המניירות עמיתית
מניירות עמיתית המניירות עמיתית
מניירות עמיתית המניירות עמיתית

השרירים, שחשייתם הטבע עושה על
העולם, לעמוד עליה ומהמחמד ממני
הצורך להגדיר בתוכם ובכלליהם
המקובלים והתורשים מצינו מצינו
אחרים, יצניו הנבס, טוענים לתלמידי
באור, אינם תורשים אחרים. לא רשום את
מרכיבי המצב שלהם, את ההענידי
ממחינה. השיטות הסגוריות
למעשה, כיום, שום יצר אינו יכול
להחיד לשון מצב חדש מלבד לשון
שעליה כבר יורשים בבנייה, שאלמים
ממים בתוראם ממשומשם.

את הוינוק ללוחמה מצד המעשים
ההפסיכיים ניתן כשנת 1981, כאשר
ממטעם הסוכנות לאיכות הסביבה
בארצות-הברית מאמר, ובו הוא מגיע
למסקנה כי כ-5,000 בני אדם באמריקה
מתים כל שנה מסרטן ריאות הנגרם על
ידי עישון של מישוא אחר.

מאז, הפך רייפס לקורבן של משרכה להבסות שגגה. אחריו פירסום מאמר, יצא חבר קונגרס רופולבקי מטנסי התומך באינטרסים של תעשיית הטבק, במאמר בו הוא ממליץ ספק בכירוסים באקדמיקים של רייפס. מאשים אותו שאיננו אלא כלש פרטי ולא עובד של מדינת ממשלתי. אבל את מודעתם של המענטים הפסיכיים למצבם כבר לא ניתן היה להשיב לאחור.

[illegible]

באחרונה תחלו בעלי האינטרסים בתעשיית הטבק האמריקנית ליינס לערום את קטבות המעשנים, השיכרים והחרידי באוכלוסייה. שיערין מנציח את צריכת הסיגריות שלה. הכרתו טכ מעבירת תרומות נירבות לצדנות פוליטיות של שחורים ולסוגייתאמריקנים. ההבדל במקורות בעבור תרומות שהן מעבירות לאזרחים אלה, שהנבחר באופן אפקטיבי להגביל את העישון, בטווחן שיש בהן משום אפליה.

מה מצב הכרעות היזם בוידה ? ובכן, הסקתיכם בהם נקוטת תעשיות הסכב סיעה לחליט, ובכמה מקומות הם לחלט להחליט, יסירותות חוקים המגבילים את העיסוק, בקונסטיט, למשל, לעילוי למנוע קבלת חוק האוסר עיסוק במסחריות, ודבר נקיים, במאמצי, אוימים על כעלי העסקים, שיסור עיסוקן ביזל לזירה במסחריות ולקונסטיט במסעי עוצמים, אבל, למרות המסחריות של תעשיות הסכב אף חזותות, שאלנו גבר תועשן הסתק את העולם - מאזכר משורן העיסוק.

**איורדים:
איתן קדמי**

חורפנות
סדין החימום
החדש ביותר בישראל

העיסה הבטוחה של עין-גב
ניתן לחשיג בחנות המאכל בקיבוץ עין-גב, טל: 06-758049
ברשות חסידיק ובחמולות מוצרי החמסל המוכרות
חפצה: קלחשיץ ישראל כבר מלכי ישראל 17 תייא, טל: 5-243103

י"ח רפ"ת, סדין החינם
מתוצרת עין-גב תעשיות, יפיש
אתכם כל לילה עם מיטה חמה
ונועמה בפרוה רכה - זה פינוך.
בלקד טרוך - זה תענוג, בלקד רך
- זה חמים ונעים.

בקטותכם את אחד מדגמי
"יורופיטי", חפשו את תו התקן
של מכון התקנים,
בקשו את תעודת האחריות
והרגישו בטוחים.

נפגש במיטה



יום רביעי, ט"ז בטבת תשמ"ח - 6.1.1988

ידיעות אחרונות **עמוד 7**

مَكْنَزُ مِنَ الْأَصْلِ

מבצע פרסים ענק במשביר לצרכן: "קולף היופי של רבלון"



לרגל חגיגות יובל לרבלון בישראל

חגיגה של פרסים

הגרלה של שעון קארטייה בשווי 5,270 ש"ח

19 מערכות לבוש של מרקס אנד ספנסר

פרסים מידיים ללא הגרלה: סט סכו"ם יוקרתי, מטריה תוצרת חוץ, מוצר של רבלון

פרסים ללא הגרלה! כל אחד זוכה! בניסוח לאחד מבתי הכלב של המשביר לצרכן תגביל קוף אס ששווי 11 נקודות. קוף את הקוף לזוכה רבלון במשביר לצרכן, ובנקודות 2 מוצרים תגביל קוף נוסף ששווי 10 נקודות; עכשיו ביד קלפים בסך 21 נקודות, המקנים לך זכיה מיידית ללא הגרלה באחד מהפרסים הבאים: (1) מערכת סכו"ם יוקרתיים (2) מטריה תוצרת חוץ (3) מוצר של רבלון.

25 REVION

ומה שלא הספקתי לשאול



בנו קרסובי, מיליונרים כבר לא נהיה.

השאר הניענו מכתב משלטר, דוק, גיריון 1156, בו נהני כי אברהם בן ציון, הקדש מניח, על שבת, בוליוול אדמות יהודי ציון כוזבת האדמה מלובאכין שליטא, מי העלה בדעתו שגם חבר רבני קוראים את "מגילת מורדניס".

מי ביקש תרומות?

קרא הצעת חוקה זו, והסיק את חתימתו. לא צריך לשלוח תרומות.

מזל או אופי?

בעקבות מפולח 1929 בולטת, יזם בנין קרסובי בקל יורד חרדי, את שיר פושטי הרגל החד - אהא, נרץ לי פרושה, אליה מקסימה, אבל מחבר, שהיה מוקדם מדי לבבות את המיליונרים המוששים. שבע שנים ארץ שיקום הבורסה והכלכלה האמריקני עם הצירוף של רלאנו רחוקות, והנה, מספרי לי יוסי שרה, אורח מרוריו, לא חלפו עשר שנים ו-80 אחוזים מהמיליונרים שהורשו, חזרו והיו למיליונרים. אל תגדו למספריים עושי, אולי הוא מול, אולי הוא אופי. שבע יוסל מיליונר וקס, אה, שלא, והספרנו במפולח אף פרושה, מיליונרים, כבר לא נהיה.

פינת הטוב-לב

סגן רבילות, כמה לילות ישנו הצמר החיוני מרושן-חלוחים, בביתם חורש בדובע המסלמי, מאו חנוכה השתא.



האסטרונאוט הראשון לסימס, הוא פנס באלוהים, כשבו אטר בבעתה: היא שורה.

איך לרכוש ידידים

דוד אשכול איס הפירסום, שהשכאב כלבנון החליפה לא פעם בארץ שרה, הרוק מסמ מרוק רב - סיפר לי סיפור אופטימי: כשהנכח בא לבקר את אביו המנוח בבית אבות, מצא את הישיב במצב רוח מרומם. מה שלומך אבא? - מצויין. מה כל כך מצויין? - חשמל, מאו שאני מניל, אני מכיר כל יום אנשים חדשים.

מי ביקש תרומות?

קרא הצעת חוקה זו, והסיק את חתימתו. לא צריך לשלוח תרומות.

האם בכושר של דוד יורה לנו שלמות הרחל לאו האמנה מקשרת אחנו, אך המרע עושה אהבה לאנשים.



הרצל - זה מה שחוויתו

הושעיהו משהו כן גם נהנה כל תחומה מרד אנשי ויה שולט לטוב שלטון של דוד. נרץ לחזית אהבה בתחום בחיבוריות, כשם שהחזית את תחום הקבוצה שלטו בקרסובי. נתון את תחום לאנשי תחום ויהת בהנחה לתקופה הנעלה, חזר לא גישה להם לחזית דעה חזונית.

לא ירא השבע והניענו מכתב נאצה ושיחות גירופין מכל מה שידעתי לפני ואחרי, מעורר הערצה. קרסובי לובאכין, חיל עושי ללא חת. לעילוי בשמחו של רבם ר' שניאור ולמן מלארי, היו חילי חב"ד עולים לקברו של מייסד שבאמן שכרסיה, שנתת השלשון חסדיי. הם ולא אחרים השכילו לחבריה שמה. ספרי תורה גם מסליל לא יוכל להם. לשני חורש נהנה כאן את "שבו" חרבי מלובאכין" שפרסאה איננות על "שבו העש"ס" מתקבר כי רב לא נעלם מגיטות והחריגים. בין



לא מתלבשת כדי השגתי.

האם בכושר של דוד יורה לנו שלמות הרחל לאו האמנה מקשרת אחנו, אך המרע עושה אהבה לאנשים.

עליזים במצרים

המפרות הכללית והמדרשים שלנו הקרימו את המסכילוביה במאות שנים. אירפום ואלקטרה הקרימו את התמככים הפרודיאניים שלהם ב-2500 שנים. מורשי האגדה אף הם הקרימו את המוששים המסכילוביים המורדניים. חיומ מרביע על "האני חלילין" המעצב על-ידי האב, שהוא קובע את המספרו שלנו, את מספרות שלטונה של המוסר. כן מספרות האגדה על יוסף המרץ כפרשת אשת פוטיוס. בן מורת יוסף, מספרות ומסלל בשער - לפי רשי - נשמתו לא היתה עשויה מנידוסה. יוסף בן שבע-עשרה שנה, והיה עומד בכל חומה, אלא משענע ארסוטי לבצע באשת ארזות את זממה, נצבה לנגד עינו. רמת דיוקנו של אביו יעקב, קם נחשט מנודותיה ושכח לשות את העילוי. מור רמת דיוקנו של אבא, אם לא האני חלילין.

ובענין זה מגלים חלילין בקיאות רבה בדרכי ארץ. יש מבורח, ששטיוס, שהיה מרים פרעה, רכש לו את יוסף על מנת שיבדע על אשתו חתויה. ומספרות לי את הקורות, המבקשת לשמור על עילום שם כי בבאשית רבא נרמז חורש מורף חזר יתור. על טיים פרעה נאמר, שנמסרם בנפשו, מלמר שלא לקח אלא לתשמיש. והמסכילובי המורקן חסד את יוסף שהיה "יפת תואר ויפה מראה" (בראשית, ל"ט, פסוק ו'). חלך וקטע אותו למשכב זכר. חמל הקפ"ה על הצדיק, עמר וסידם כאבירות את חרדיי המצוי מוקרן, את חלילין לא גידלו אדוק במגורשי-ניקס.

איזה מין

ואב, בימים אלה נחלשת והקטן בכניסה: חלילין. בענין חסימין במערכת מוסר. אם אינך יכח להיות לך טוב היה לפחות ויהי בטיים" האחרון קראתי על חסימין בכניסה המיתודיסטית בן 9 מיליון ומשור באמריקה. הם אינם רואים בעין יפה את תחום המסכילובי שחלילין את האב. הכן חרדיי-קושי ביטוי, פרוח עיוני. באנגליה גם לשון נקבה תחלילי לאלוהים הוא חשמל אחת. חרדיי פרודי, אהא, כל אישיות חילוי מסכמה גביסיל-חילוי חילוי, מנסה לי, שששש"ה שרה

יודעת לאפות עד היום הזה. בכת גם הוא תכונן לבן. מאו אבד לי אישי-יחי. אין לי עם מי לרבר. אני צריכה את מתירתי ושילוחתי, את המדרש שיאמר, את המכללות כלפי רשתי הקיצויות. לא הספקתי לשאול אותו. ועל כמה מהשאלות נותרתי בלא מענה.

בגורית ובאבני מציבה אנהנו לא מאמינים. לא זה האדם. לפני שבוע שאלתי אותו, נו, אבא, יפה בעיניך ככה, ארץ-ישראל עם שטחים יותר מכל, לו אני חייבת להוכיח כי צודקתי מאד אחרי אסון 67.

זו האכידה שלי, אבל אבי מור, ר' מאיר אוריון הוא אבירה גדולה לחילוניים. הוא היה האיש, שבה חסר לנו, האיש הרחי שחילוניים עשויים לאהוב, ורחיים - לירוא. מבחינים רבים בעברית ובאנגלית יידישית מגיעים אלי מאנשים שביקשו לרכוש את ספריו, ובגורית אולי העתקים. בימים אלה הגיעה אלי בהפתעה מהדורה חדשה, חשיית במספר, של ספרו על חרס"ם. המורה לרודות, שבוטצואט מוסר רב קי, ליבשו כוי השתכחם ולמי התכנסה שלכנס איכלו פחות מהשגותם. ידעו לצרף יותר מכדי השגותם - מרוע אריות המוסר לרמב"ם, המורה לרודות" ע' 283. את הציוזי דאשון אני לא כל כך מקיימת.

ל

מרות שרבינו נפרדו, אנו מתכוונים לאותם רבנים - כהן אבי מר"י מאיר אוריון בצוואתו, ונגע כשפתיו בראשי. אצלנו לא מתבטאים ולא מתגמפים. אצלי היתה אהבת חורין - אהבת כל האהבות - חיבור של שיער וקו דוקרני על המצח. וההי הכי רכה אהבה שאם מעניק לבנה. גם זה נוצר מאד בחצר הסידר גור. אבל אין שום יודעים שלנו. סגא, ר' שלמה בכלל, מעולם מעולם לא נישק את נברותו, ולא הביט בהן. מיטכן, בחצר גור לא מעדיכים בנות, והוא יכח להרבה נכדות.

גם לי קשה מאד לנשק את בני, הבנים שייחתי. מעולם לא התנתי, אף זה שבנים שהוכו על-ידי האב, לימים, כשנעשים חורים, מכים את ילדיהם. והנה אצלנו לא נוגעים. גם אני רק במצח או בנב חר המגניתי. מאהבתי לבברים, כשתפחה כרסי, ביקשתי בנים בלכר. לא חשבתני את, שכמבורה האיומה הו - אם הבנים מאכזר את השלוח לעלמים.

למרות שרבינו נפרדו, אנו מתכוונים לאותם רבנים, מצאתי אן בכוואתו חתויה. דוד מיקיה וישיבתי בימי-השיבה בספרי המצויין. מנה מר קסצני, נהבאת ראונו משה ידע לקשר אףי דוד, שסאבלי ארשדן טיר. פקצניק שלו, לא אצל גוטויון. על תבססם שלו לא חתה לחלופת חרשים למיליוני. של בנה - יש רי מלום ויהי.

כשיבא אבי למרחקים, היה בן 67. הוא לא מתחיל לא לאהוב את חסלם, שבעה ימים ושנים אף מוסר, בכל עת שיבא רדון מנפתי, כל אימת שהציר יגבר עלינו, עובד יעזוב עינו. כמו שכותבת הנודרת דליה רביןקויד, אנו מתכוונים לאותם רבנים, כי הוא היה חרדיי-אני על האדם האמיתי והאדם האני של מר קרסובי. כל חסלם את בתו חורה, באילו לימות תפלות. בגללו איני

עור

מאכליה מהכית. היום ה
עצמם. ווג צעיר בתחיל
כל הזמן להיראות" או
עכשיו רחה הזמנה טל
בלשהו. "מה יש לי לה
סיגירות..."

ש עת בוקר מוקדמת. פינצי יצאת להביא את הילדה לגן. כדרך תופסים אותה לתשריד פרסומת של "ארץ ישראל יפה". כינתיים, עמי בדרך ערשים במסכה, למתק ערשים עם רגלי עגל. רק אתמול חזר מטסה ארוכה. פעם היו בליינים גדולים, עשו

[illegible]

הוסכית במרם התקרה, שטמנו מצייס
ענפיה המבט אזה זה שתיכנן את
אונות הקטנה והלבנה.
כלפי תוך, גורא חירם כל רייל
ראשי תאוך, ורונמית גמרת חכמי
והר נטיל ראלע בלנים, עונשם אכסי
חמים, שחוששם לאלול ככל ארם אסו
האירוע של עמי, שבעקבותיו אפוא
בבית החולים: ששוחים סקע בלי פאקו;
שכנים עצמם מלכ השניצלים;
מזוקים מנאנים, שטמנו מוכרים
לאכול את האלחית המעושנת שלהם
עם בלדי-מגרות-חיסוס.
מה העניין בלאכול גכח את

האילתית? שואל עמי, המזוין דרך קבע במרומי צמחול של אילתית מעושה ומקפץ על שושנתה הוא קונה אצל איציק ספקטור, באזור התעשייה של "מדינת הירוקה". שואל מביך את האילתית, בנוסח ישראלית שככתב אילתית תחובת ביועצים קטנים ומסמרות בקרית הגוש לבנה, ומעליהן פרסות ענבניות הורביה בצל קוצר. על זה אני יוצא מעט משן וית, מכסה בנייר-אלומיניום ומאמסח במקרר.

פיצו אותה מתוכנים קלים. בראי

ואתן על תכונן מצוין לשון בגילוי, אהמרת.

[illegible]

יש לה גם מתכון לעונת גבינה קלה, שפעם הייתה אופה בלי סוכר, עד שנמאסה.

בענייני אוכל, יש להם העדפות
אחרות. תנו למינצ'י אוכל פולני, כמו
מרק עוף עם קניידלך, והיא כבר
מאושרת. עמי, לעומתה, משתגע על
סושי יפני, שלראובנו עוד אין בארץ.

על ענייני הביטחון בבית מדרש מופקד בדרך כלל עמי. כשהוא בנסיעות, מבינה פינצי את השניצל הקבוע שלה. לפעמים לא נעים לה מהלדרים, ואז היא מנסה מאכלים מקוריים יותר, שברוך כלל מוצאים את דרכם לשפת. אז למה להתאמץ כשהשניצל מתחבל בברכה?

עמי, שהיה במשך שנים רבות רוקן, התרגל לעשות ים מאז עוד מהמים שהיה תור מסיסה ומוצא מקרר ריק. היום הוא מתקן משוח ומבצרים שהוא מוצא במקור, ממציא לתבשיל שם מעניין כמו "מגרבולה", וכשהילדים שואלים בניין המאכל הזה, הוא עונה שזה מהחיו או מסלל. הבן הצעיר חוזק בעקבותיו, ומכין כריכים מיוחדים, שלא היו במישיים רוקן כריכים מפואר. כפי שיש להאזין לעשותו הרגוע.

כולם משוגעים אחר הסלט שעמי מכין.
כשהם מזמינים חברים לארוחה,
מגישים מרקם חורפיים, או פריים
הנהרש אצל גוטה (כפלדג) בתוך
קונכיית רבישמושיות (שנרכשו אצל
ארגל, במל תלאביב). עמי דונוט מכין
אדם קר:

מכסים את הדג שבקונכייה
בפירוריהם, שום כתיש, מלח, שמן
וית ומפריק, וקולים תחת אסכלה
חמה. כשהיוטב מתחיל לבעבע,
צוסיסים מעט נבינה צהובה מזוררת
קלים עד שהנבינה נמסה.

צמי, המצייר בזמנו הפנוי, מבשל בדיק
כאותה דרך: מתאים צבע לצבע, ולא
רוע רגע לפני, מה יצא רגע אחרי. לכן
שם קשה לו לתת מתכונים מדויקים.

מסרית את התודעתית ואת הדמיון של הבית שזרית בפרסונות משולות של להם
 על ידי קורס, שהתחיל בהתאמה מוסמכת. הפרקטות צריכות להיות מעט מן אף
 קולטם: 12-תחומי-על, בינאריים, תורכיים ודברים מפורשים. מוסרית 50 שרס
 בעל, מודעים את פרסונות התורכיים בהתאמה 2 כמות אפקט שזרית, קולטם 50 שרס
 ענין לישון וקולטת לישון מגודרת. בתורכיים המתחמך בעל קל, כשתעוררת התחמך
 וזאת כמות שזרית, לישון תורכך 3 כמות 50 שרס וזאת משמש.
 וקולטת את תעוררת התורכיים לבתי המוכה, ומכסים בפרסונות להם טבלות
 במחשבה מוסמכת. אפקט בתורכיים מניח כמות 40-דקות, ער שרסות שישום תה.
 מוסרית בהתבנית מיסר דקות, והתחמך את השדרולט של צלחת הגשה. מנישים עם
 זמן יחיד.

שדרלונט

דנית סלומון

המערבים: כ-25 בישקוטים; 4 כפות חלב; $\frac{1}{4}$ כוסות מיץ תפוחים טבעי; $\frac{1}{2}$ כוס
מיץ לימון; $\frac{1}{2}$ כוס סוכר; 4 כפות קורנפלור; כף ג'לטין; $\frac{1}{2}$ כוס מים; שקית שמנת
מוצקה.

[illegible]

[illegible]

הערה: המסמך נכתב על ידי **ד"ר יצחק בן-צור**, מנהל המרכז ללימודי יהדות ויהודה, מכללת יהודה, ביתר. המסמך נכתב במסגרת תוכנית המחקר "היהדות והמדינה" של מכללת יהודה. המסמך נכתב על ידי **ד"ר יצחק בן-צור**, מנהל המרכז ללימודי יהדות ויהודה, מכללת יהודה, ביתר. המסמך נכתב במסגרת תוכנית המחקר "היהדות והמדינה" של מכללת יהודה.

שולח מכתב

[illegible]

עוף בשזיפים

[illegible]

הסלט של עמנו

מה שפתות

מי מפחד מתפוח-אדמה

תבשילים מתמתי אדמה משיביעים מאז, וטובים במיוחד בחורף. תפוחי-האדמה חשוב לנץ בדיק כמו הלחם, וזמם מספר הקלויות בתפוחי-אדמה ביוני וזמם למספר הקלויות בשפרות לחם (אם לא מטונים אותו כליפס, כמובן). תפוחי-האדמה עשיר בוויטמינים בי וסי ובמינרלים שונים. רוב החורמים ומוסי מציאים קרוב לקליפה, ולכן רדיף להימנע מקילוף, אם רק אפשר, או נכסות וזהסיר שכבה דמה כל תפוח.

מרק עם כופתאות

[illegible]

פשטידה עם נקניקיות

המצרע: ק"ג ופחותי אדמה; 3 כפות מרגירות; מלח ומימל; 6 ביצים; 6 עיני שום מעורבות; בצל הקטן ומשוקן בשמן; 2 שקות; 2 כפות אבקת מים; 2 כפות אבקת מים; 150 גרם חמאה; 100 גרם ביניה צהובה מדרדרת; פיורי לחם.

קליפים את ההפרדים במשעלים במימל על שוקרדיה. מוסיף מוסיבות למימל וזכה. עורפם

קולפים את התפודים ומבשלים במי-מלח עד שיחרכבו. מסננים ומזונונים למחית חלקה. טורפים

גולש תפודים

המצרכים: 2 כפות שמן; 3 בצלים גדולים קצוצים; 8 שיני שום מעורבות; 6 תפוחי-אדמה גדולים; מלח ופפריקה חריפה; מעט מים; 4 עלי דפנה; גרגרי פלפל אנגלי.

מחממים את השמן בסיר רחב,
ומזהיבים את הבצל ואת השום.

קולפים את התפודים, וחותרים בקוביות (אפשר לוותר על הקילוף). המוסימים לסיר, מוסיגים את קוביות התפודים מכל צידהן. מוסיגים תבלינים, מעט מים, על דפה ופל של אוגלי. מביאים לרתיחה, מכסים וממדיים מעל להבה נמוכה במשך 30 דקות. עד שחומרים יתרככו.

500 גרם תפוחי אדמה;
2 כמות אבקת מרק מיט'
צנוברים; מלח ופלפל לבן;
ים את התמרים בקערה.
ים. מוסיפים בצל מטונן,
טב.
קק, מוזהים ומגוללים כל
ורים שומשים.
יזיר אפיו, ואופים בחום

תפודים
גנובר
ממלית
בצק



ר' ייקוב ריס-מוג: חלוץ בשטח

לדורה שביט



נריסטופר פייץ: החוק מגן

בין המהמרים והמפסידים בבורסה הלונדונית היו גם תלמידי בית ספר. הפסדיו של כריסטופר פיץ' הגיעו ל-20 אלף ליש"ט • האשם העיקרי הוא אולי משרד החינוך הבריטי, המפעיל בבתי הספר תוכנית "מודעות כלכלית" ב-10 השנים האחרונות • החוק אומר שאין לתבוע את ההורים על חובות ילדיהם. אם כך, מי משלם?

שיעורים בהימורים

אבל בהמשכו של חוק הקטנים כחוק, כי הדין הקטן יוכלו להימנע, אבל אך אם התחייב
16 את חובותיו של בנו כמבוא. אם נעזר מחמת
החוק 16 ונתן תשובה רכוש לכל מעות, מחמת
אם עצמו ככן יתיר מזה, ניתן להובע אותו על
שם משוה של בן נכס, על ידי חוקי הקטנים
יביא להוציא את החובות העצמיים של קטן
על ידי הדין, שהעצמי אכן נכס במימנה. אין
צד הדין על עבדות שנעשה על ידי ילדיהם.
עם זאת, אם קטן נתבע על ידי משוה, ניתן
עו"מ של הדין לכפות את חקם, אם משל כזה

וסיגנא: הולק האומיט שצורד ללמוד מן הפרש
אז שני ענין שרוב ביהור על התרחש בשוק
לעלמל לעצמם כל ענין כל הרבה כח המס
תנסם אול הדלים האומיט: למע ללמוד ולעסע
אומיט בנאומים כח מרע שובלנאומי, כשאשפר
לעצמם הרבה אומיט כח ביהור חל מדע ככלל
ללמוד ללמוד, אז אפשר להסער בלי וחי
ביספור מזה 16 ואילו אומיט אומיט
תחרא תרבותי, מומחן לעצמי חוק אומיט
לייטומיט לפרשי, שני אפשרות לתבוע את
ריספור ללמוד על ידע תורב, מני שהוא קטן
תחת לגל 18.

דבר אחר שכבד שיוק בשוק המניות האמיתיות.

■ ■ ■

החלוץ בשטח היה יליד יוקוהאמה, בן 12 ו-13 שנים, שנקרא יוקוהאמה יוקוהאמה. הוא השתתף באספה של המניות של אותה החברה הידועה, ובתמלול על רגליו, וזאת רביעית מוגדל עמוד בעבר בשנים. אגב, סוממוסר פיץ היה ממן המון השאב בשכונת המניות, ודבר זה שחולל למדור את הושאב בכך שחשדו זה ללכלכל, וזאת מורה, ומספר ומספר יראה שחשדו היה מעורר לפחות כשהם בעסקאות.

■ ■ ■

מורה, מורה מסדר לכלכלה, השמע אחרת.

שהתמור העשן מעל מפולת הבורסה
האחרונה, התגלתה עובדה מעניינת: בין
המבזבזים הקבועים בבורסה התלוננו
ובין המפסידים היו גם תלמידי בית ספר.
ישנן בידור המבזבזים עסקים כעת בגנין
של המסר 20 אלף לירות שותליני, ומפוזר
של כריסמוסר פיץ, בן 16. וזה אינו מקרה
של יוזמה עסקית קרוב תלמידי בתי הספר
ג'לים.

כריסטופר למד את רוי הכורסה בישיורי
לכלה בית ספרו. הוא גילה כי ישרוים ויזא דופן
ישימה. שיעור המכנים המודרנית משקלים כיום
המורסם מכללי הקוחות לילדים שמיני
ביתבם התחשה בשוק הכלכלי. בביתא 'א' זה
המאצעי המעשה שמיני: תחודים וחפזים.
נערים רבים עוררים לכלכל את כל פרסם
יזיהל קטנים ועערים כמו שיעור תחלות
ידת נקיהות. במעט כל המסר מנהלים
משק אלה ולכן זה לא כל כך מפליא, שבביל
הם ביטי יבד מוסגל להבחין בין צניות שיערי
לזרי עליהם.

הד"ר ילי טלגרף* הבריטי ערך תחקיר בנושא.
תמציתו.

לימודי העסקים היו לבושה מופלגית בתי הספר, השנים האחרונות, ובדרגה הוקצו להם שעות יד רבות יותר במערכת השעורים. נושא הדעות כלכליות, שהיזב בכל שנה במערכת שוים הכללית, וכך הולך ונושא לא התלמיד גם שווי היסודי והתחמטטיס השולטים.

הנושא הכלכלי נמצא ביוקו כבתי הספר, אמר
הדובר/קנס, מרצה באוניברסיטת מנצ'סטר
חה לחינוך לעסקים. מספר התלמידים
רפים ללימודי העסקים גדל בהתמדה.

ישא הכלכלה המסורתית והכוחות המשמיעים
שיוסוק הינו וותיק בבתי חספר, וגמצא במקום
שי סכור החשיבות במערכת השעורים. יותר
אלף צעירים נבחרים כנרשא מרי שנה. המספר
וגרל מכיוון שחוצרים כיום משוכנעים שידע
הכלכלי יעניק להם הכוהדלכאורה לעיסוק
ס בתום הלימודים.

מ משרד החינוך הבריטי תורם את חלקו
עוד הוא עוקב באומן קבוע אחר עידכון מערכת
דיום בנושא הכלכלי, כדי שהצעירים לא יפגורו
תעשה בשוק הכלכלי סביבם.

ודעות כלכלית הוא המונח החביב כרגע על
בים, שמנסים להצריך את ההשקעה העצומה
בנושא הכלכלי. והשינוי ב"10 חשנים
תחת", אמר הד"ר קינן - מרחיק.

תוך אותה מדרגות כלכלית, פיתוח בתי הספר
-עסקים חוצים" שלהם. רוגנזה אופיינית הוא
סמר מפואר בן התלמידים אספו כ-200 ליש"ט,
שתורויו מרכישות מדרגות עבור עיתון בית

בית ספר בקונסטנץ, תלמיד כהן: ששגנו כל
מבית נקניקות ברוך, עי' שהמנהל נאלץ
למרות שהוקם בעיר בית הספר הסיבה
בית הספר עמד בפני פשיטת רגל.

הן פשוט ונזק במסגרת המורעות הכלכלית.
משחקים הכלכליים, בעיקר זה השני. הן
ח" הוא מנהל על ידי מועצה מסחר של
ם וכמעט בכל בתי המסחר משחקים בו. זה היה

המחיר הנמוך ביותר

**מבצע הטובה ברכבה
מטבח היוקרה של '88
במחירי יולי '87**

"הזדמנות מיוחדת" לזקוקים מוגבלים
לרגל יריד המסחרים במזרח

להכנס
סוכנויות המפעל
ולבחור
מטבחי היוקרה.
מזוגלת -
מנות
מטבח שלכם
שלא יחזרו

[illegible]

יום רביעי, 15 במרץ 1988 - 6.1.1988

קלאסי בריוע

מהו המכנה המשותף בין הנסיך מוילס, מאצ'ו סקוטי, בוקר וליצ'ון • תשובה: הבד המשובץ. קלאסיקה, שאינה יוצאת מהאופנה • החורף בחרו המעצבים לשבץ מקטורנים, חליפות, חצאית, בלייזרים וחצאיות

נורית בת יער



שמות כרונות עם נימור קטיפה על צמר משובץ. ועוד: פרוביור, (נילום) סמי ב'ינד.

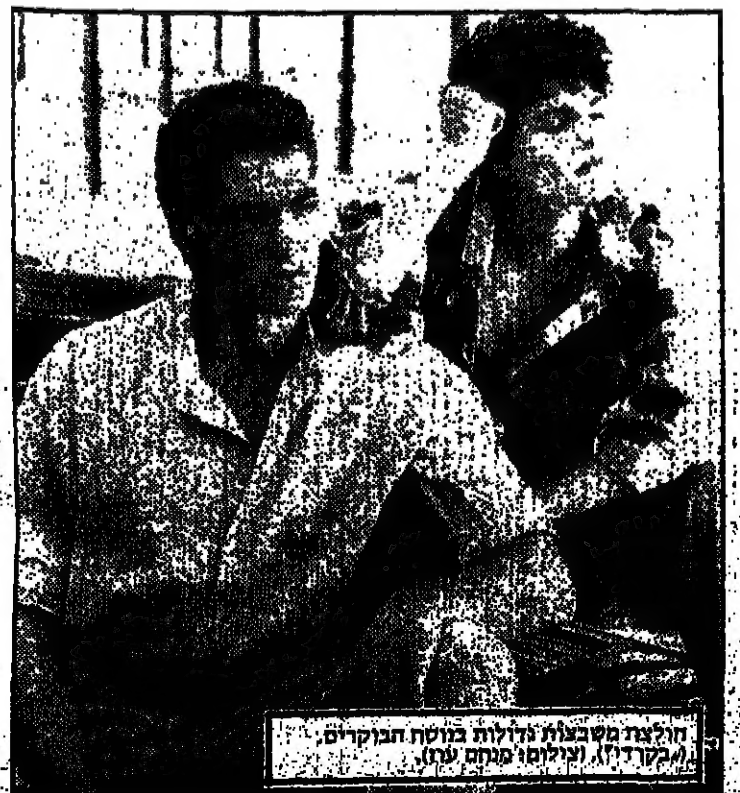
בסגנון כפרי - חצאית השואמת לקדסול, עם מקטורן מוטד ארוך. (נילום) מנחם עוז.



שילוב של משבצות נורית עם מילון שתי עליונות כפריה שגור עובד עור או בוחי (נילום) מנחם עוז.

מ שבצות המאצ'ו הסקוטי מוכן להתחיל לתוך חצאית, כרי ללבשן. נסיך ווילס היה כל כך דלוק עליהן, עד ששמו הפך לשם נרדף לאחרי משבצות. כריסטיאן דיור היסב אותן לסמל המסחרי שלו. חצאית אותן על בקבוק בושם שלו. בוקר המערב חפצו מחברים אתן למכנסי ג'ינס, בחולצות פלאנל מסוגננות והליצנים אינם מוכנים להוציא שום שפן מהשרוול כלי הקסיע שלהם - מכנסי משבצות גדולים ומרשלים, תלולים על צמר שלייקס. משבצות, יותר משותן אופנה, הן קלאסיות. כמעט אין חורף שאופנאים מתנגדים מהן. בשך השנים הבנו לאחד מסימני ההיכר של אריג הצמר האיכותי. וכל זאת השנה כך גרואה המעצבים משתעשעים בהן יותר מתמיד. אפשר לאמר שהן על חקן של להיט. אנדרה קורג' הולך על משבצות הנסיך מוילס, הגדולה מורכבת כשחור-לבן או אפור-לבן. הוא עיצב במנה מיטקסון סגנני מהקצע, הסימון המהירות שלו חוגגת על רקע של חצאית צרה, אחידת-צבע. פייר קארון וג'יאנה ורסאצ'ה בוחרים במשבצות הפסיטה חזרה, המכונה גם רגלי-הנגול (פייר דה פול). קארון שילב אותה בלתינית מיטולית. ורסאצ'ה

בתמונת השער: חליפת משבצות בגווני ב' וזית של ג'ורג'יו ארמאני, ניו-יורק. מעליה - מעיל-גשם שקוף עם גימורים שחורים.



הולצות משבצות נורית בוסת הבוקרים. (נילום) מנחם עוז.

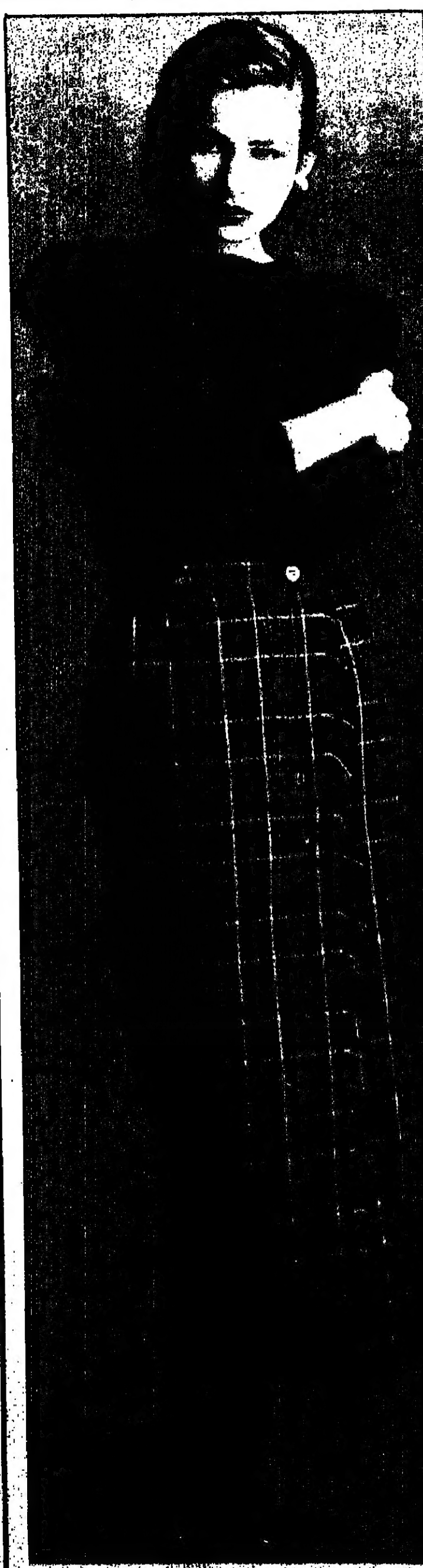


רכיטת צמרית רוטית על שמלת צרה מצמר דק. (מרטון) (נילום) מיכה מירשנר.

מכנסי פשוט משובצים בשחור, קרם וזית. (קסטרו מודל) (נילום) אלדד מאסטרון.



משחקים בנורק, סול. ב' ואדום. (מונדי) (נילום) מנחם עוז.



חצאית סקוטיה בגימור ארוכה, בגבעי אדום, שחור, צהוב. (נורה ברוסקי) (נילום) מנחם עוז.

הקזא מן האל

ביטוח פרסום בשוק הידידות



אתה מבצע

מיבצע "הימים הבטוחים"

כמה מודעות אתה צריך לפרסם כדי למכור דירה?

הנסיגה הראה שרק לעיתים רחוקות מאד, נוסק המפרסם בלוח הכללי של ידיעות אחרונות ליותר מאשר 4 מודעות. לביצוע מוצלח של עיסקה. ואין זה פלא, הלוח הכללי הוא היחיד המגיע לשלושה מכל ארבעה קוראים בישראל.

וח אומר - מודעתך מגיעה בכל פעם ליותר מ-2 מיליון קוראים!

עם עוצמה כזו של חשיפה, אותה מקבל הצעות רבות יותר וגם משיג את המחיר הטוב ביותר עבור הנכס שלך.

עכשיו אתה יכול לשלם פחות במבצע "הימים הבטוחים"

תמורת תוספת של 19.50 שקל בלבד, תוכל לפרסם את מודעתך 4 פעמים בימי ששי שחם הימים הבטוחים ביותר לביצוע עיסקה. תוכל כמובן לבחור בימים אחרים, לפי נוחותך, והכל תוך תקופה של חודשיים.

* במסגרת ביטוח הפרסום תוכל לבחור גם בחבילה של 8 מודעות לחודשיים.

הלוח הכללי ידיעות אחרונות

הטלפון לא מפסיק לצלצל

לפרטים והזמנת מודעות פנה אל סוכנויות הפרסום או אל משרד הלוח הכללי טל: 03-261211

גם הסקרים האחרונים מאשרים

שלושה מכל ארבעה
קוראי עיתונים בישראל
מעדיפים את
"ידיעות אחרונות".

שני מחקרים חדשים ובלתי-תלויים זה בזה (מחקר טלסקר / יולי 1987 ומחקר פור"י - מחקר דעת קהל לישראל / יולי 1987) מראים:

- שלושה מכל ארבעה קוראי עיתונים בישראל - קוראים בערב שבת את "ידיעות אחרונות".

- רוב מכריע של אלה הקוראים יותר מעיתון אחד - רואים ב"ידיעות אחרונות" את העיתון העיקרי שלהם.

- רוב קוראי העיתונים בישראל אינם קוראים עיתון אחר חוץ מ"ידיעות אחרונות".

ידיעות אחרונות
העיתון של המדינה

مكتبة الأصل

הכני מודלני שיש
 עמנואל בריקדמא
 מעורב ברוח פורמליזם של המסורת
 בחיפוש אחר סגנון שגור

הכני מודלני שיש

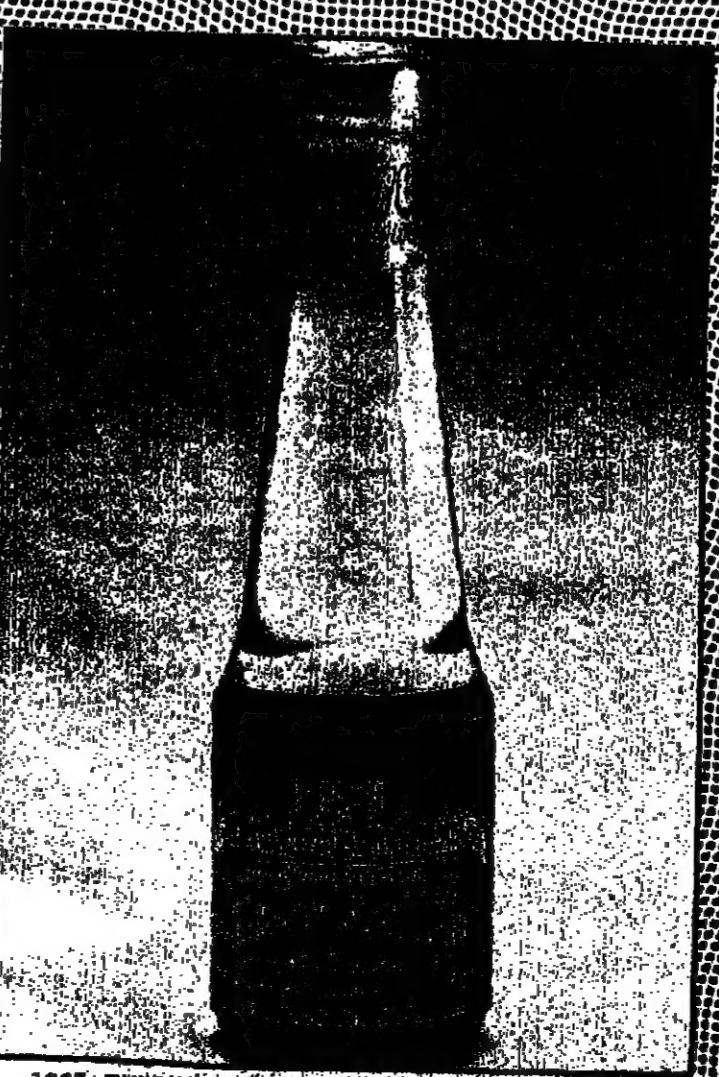
עמנואל בריקדמא



שתי נקודות. מערכת איחסון מודולרית, 1987. עיצוב: חזי בבלי וניר גלבע

מלח הארץ, 1987. איור של יואל גילנסקי למי תצלום של שייקה אומיר ז"ל

צ צמרדע, 1982. איור של חזי קמינסקי לאנימציה בתוכנית הטלוויזיה "החג יומסום"



חווית עבר שממנה נובעת תחושת "דפול" תלמידים, 1987. עיצוב: אבי שמירא וניר קסמן



למעלה: שלט חוצות, עיצוב: רמי אלחנן. למטה: כובעי דובון, עיצוב: נוני אביטל. תצלום: דני



בונקר, כרוז לתואטרון "הבימה", 1983. עיצוב של אשר (שרי) ארונו

מ
 ה מסורת לאתחילים של הלכא לעיצוב חדרים של רוב ייתוני ישראל: לסלפון הלחצים החדים: לליקלר המהפכנית: לסרוויס הקואסיקה בעל הבורה המורו: למוסטר של סלופטקשיס ולעיצוב הדימטי של התחיה את כל הפורצים האלה, ודכים אחרים, חמצא כמוניאל ישראל תחת הכותרת: בוגר בצלאל. בוני בצלאל של 20 השנים האחרונות עיצבו גם את הקוספטיס של הליבא וגם את הדימוי החדש של כמעט כל עיתוני ישראל. הם עשו מהפכה במראה הפרסומות המסחרית, המציאו פטנטים מנוגים ועיצבו פוסטרים, טיפוס תקליטים, והיטים טיפיואוריה ומה לא.

בוגר אחר עבר עשר שנים כדי לעצב כליירכב פשוטים, כי ויכלו קשישים ומוגבלים להטיף את עצמם בוחות, גם כי להיות הנהיג מורסים. את הרכב הזה מייצגים עשוי בקיבוץ אפיקים וגם מייצגים אותו לארצות אחרות. רונטה.

את הלכא הפסיקו ליצר, אבל אומרים לי, זאת האהיטיס, שהיא יותר נקי, יעיל ונחמ כל מה שטוב. מחשבה האבאית, רכשו לאור שיטות מסייצור אחרים. רונטה.

אזייהק נאון, ער לפני כמה שבועות האוצר הראשי של מוזיאון ישראל חזר לחבוש את כובעי הישן: אוצר לעיני עיצוב. הוא בוגר בצלאל ואוצר התערוכה הזאת, הקרויה: בוגר בצלאל. הוא משקיף בעסק הרכה מאור פערובות ואינספור. בטר מבשרו. הוא מכיר כל מוצר ויוצר לשיקר אותו לכל בוגר. יוצר לרוב בידענות ואיכות על כל מימצא. כשיכילו, זה המיפנן של העיצוב הישראלי המודרני. הבי מודרני שיש. אולי אשרה לשרות מרינות העיצוב הקלאסיות. זו כבר תכלית מרחוק. אבל, כך הל, הוא אומר, אנחנו במשטחה מוכר.

תערוכה זו באה לתקן, אומר נאון, עיוות מתמשך, בשעתו, ערכו כמוניאל ישראל תערוכה שנקראה באן ועכשיר. וכי תבג שם, וולת עיצוב. ואחריכך חזי תערוכה שתיעדו את יסור בצלאל ושנותיה הראשונות. את בצלאל החדש - השנים בין 1935 ל-1955. אף אחד עוד לא ערך תערוכה של בצלאל מאז שנות ה-60, בגילגול הממשל עד היום.

כאלף מוגרים הוציאו מחלקות העיצוב של בצלאל - עיצוב גראפי, כונקר, כרוז לתואטרון "הבימה", 1983. עיצוב של אשר (שרי) ארונו

רמי אלחנן, אומר נאון, הוא המיפנן המאסיבי ביותר של עיצוב ישראלי. קיבוליותו, שכי רכר עיצוב חשוב של שני העשורים האחרונים נמצא בתערוכה. - רמי אלחנן, עכשיו שיבואו איזיקה נאון, המעצבים הבוררים ויעשו תערוכות יחיד. עכשיו יש להם לניסיוניה של חברה במשטחת האמנות.

כל זה תחולל אנומלי, דה בינאר, רק כמה מהמשתמ.

עיצוב סביבתי, גורפות וקדרות - כ-20 השנים האחרונות, מאז אמצע שנות ה-60, בערך, נתפסות כשלב ההתהוות והקיום של מאגר מעצבים מודרניים, נכחים ומשפיעים.

רוד טרסקובר, רמות מרכות בעיצוב הישראלי, איננו בוגר בצלאל. למר רק שנתיהם והסלים את לימודיו באנגליה. בצלאל, זו שלפני האמורה, לא ענתה על חביעותיו. בשבילו, זה היה מוסר ארכאי, רומה, שהתעורבה, למרות הבורות המגדירה, מייצגת גם אותו. הוא פאטריוט גדול שלה, מרבר בערה, עיצב לה את הברות, הקסלוג והדימוי הכללי.

ראשית המהפכה, לפי התפיסה הזאת, עם מינוי, ב-1961, של פליקס דארנל כמנהל בצלאל. דארנל, ארכיטקט, התמנה טשע אונסק"ו. דארנל פתח מחלקות תרבות לעיצוב, בזמן, התחילה בצלאל, לראשונה, לעסוק בארכיטקטורה. הוא הוליד מנהלי מחלקות, אבל, דארנל כיהן במישורו ופן קצר, שנתיהם או שלוש, המהפכה האמיתית היא זו של רן הספד, המנהל בין 1964 ושלהי שנות ה-70.

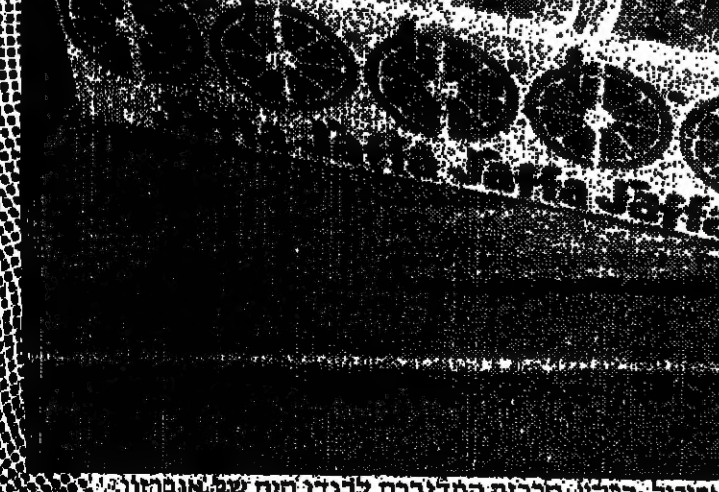
הספד, צייר, הוא רמות שנייה במחלקות. תחילת המחלקה לאמנות, מורים ומטורנים, התקיימה בגר, הוא נתפס בעיניהם כמי שמתגביל לחרות האמנותית ולחזות ההוראה, אבל המעצבים הוא מרפכן ללא עוררין.

נאון, טרסקובר וחבריהם מרברים על "ער הספר" ומהספד. כנשך כל השנים הרבות, לא היה שום הכרה בערך הסגולי של העיצוב. נבצלאלי ליקרו עיצוב במטרה אחת: לתת לאמן, שלא מתפרנס משיווק אמנותי, יכולת להרוויח את מחייתו. מלאכה שישושה, אבל צריכה.

מהפכה של הספר, אומר נאון, היתה באיור בית הספר במגל, שניקו את בצלאל לאמיקים המרכזיים של העיצוב בעולם. בצלאל הפך להיות מוסר בוני על פי מודלים בריטיים וחולגניים של עיצוב, הסטנדרט - אידימי, האידאולוגיה - "ידידותית".

רוד המורים החדש בבצלאל הביא איתו תפיסה אליטיסטית. במחלקות העיצוב של בצלאל, אומרים לי, היה קשה להתקבל, ועוד יותר לשררה. המשיכה היתה תמיד כלפי מעלה. לא משום דה לתקקים על ידי תלואנים של כל ביתה.

יואל גילנסקי, עוצב גראפי, סבור, שהאליטיזם נמצא, בבצלאל, בתהליך מסויים של נטיה. תלמידים לשעבר טוענים, כי יחכו



איזיקה נאון, אוצר התערוכה, עם קרטון האריות של "תפרו ימר", עיצוב של איזיקה אביטל. במקע: הכרזה המדוברת לבדי חים גני אנאמורו. עיצוב של צבי לוין. תצלום: דני

עכזא מן האצל

יסורי בזק הצעיר

[illegible]

במקביל לשיחות על אימוצת הטילים
במהות ובמקרה, והתנהל מרוץ להכנסות
לכוח שתי מדינות. המדינה החדשה
וריאנטים ברוצ'מן וביטון. אנקוריוס
שאל את חברי הקונגרס והחברים
האלטרנטיב, בלוק, מ. לרעני, ונחמה
בידור. בלוק קבע שההצעה היא ג'וני
ריאס לא כי ריאס לא מפרטת אחריה
בדבריה.

הוא סקר כל הנושאים למעלה של מר
בלוק, בלוק ג'וני ריאס 25.5% בקורות.
ריאס, סביב 22.5%,

המדינות שכלל בלוק אל ריאס:
בשמיטת-העיר שכתב על השוואת
החוקים, כי שורר חרשם שהחלה
החברות בבנייה. כי כי כהנה ק' לרין
7.7% והשערה נאווה קרב כהנה ג'וני
10.



בית-החולים "אסותא"
בתל-אביב עומד לרכוש בקרוב
לרנינגוסטרובוסקופ, מכשיר
שבעורו ניתן לצלם את
מיתריהקול בוידאו ולקבוע
איבחון מדויק.

בריקה חדשנית זו, שיום
המומחה למיחירי-הקול, וייר
ישראל נגרים, המטפל בומרי
צמרת, חאטשר לתת לחולה
תרגילים נכונים, ובכך לרמא
מיתר-קול זה או אחר.

את המידע על המבשר הביא
ר"ר גנרים, מהקונגרס הבינלאומי
שנערך לאחרונה ביניה. 'חזר עם
התרגילים שיינתנו כיום הקטטה,
ילמד הרומא את המטופלים איך
למנוע בעתיד פגיעה במיתרים;
ואיך להימנע מקול הצרו, לפני
שייגרם גזם חמור יותר. בדיקה כזו
יעילה גם למורים וללגנות,
שהצטרפו או איבדו חלקית את
בסיס שנת-הלימודים.
קולם,

A black and white photograph showing a portion of a building's exterior. There are several rectangular windows with dark frames. In the foreground, a large, dark, leafy plant, possibly a palm or a similar tropical species, is partially obscuring the view of the building. The image has a grainy, high-contrast quality.

כל אחד אוהב להיות מוקף
בעצמים מורחים, לא לכל אחד יש
את המגע הקסם, לשכן בראה
התבוננות ותרשם נשמתו על
התגשמות חלומותיו של
מגדולי האצמים שמתעצבים לקמול.
התבוננות אצמים שאינם וודיים השקיה,
ירשון, גיוס, המיתולוגיה של
בסמס מואר, מוצל, בשב אצל
המציאות אמתית, שענה תהליך
שימור תוצר מוח, תהליך האחרונה
שמתחלה לא מכבד מוסריות.

בשיטה זו, קיי הצמח שנים
ארוכות, תוך שימור תכונותיו
לסבילותו נוחה, צבע וחוות, עד כי

**שקרים
קטנים**

גדול, מאוד יכול להיות שחאב
מרגיש כי הילדה צריכה יותר
סינוקים מהילד. מה שאני מנסה
למקנח, זה שלא בחברת הבן מרגיש
מחוקקת. אבל אם כן - תנסו את תלת
לול קצת יותר תשומת-לב ופינוק, כדי
ששתהמנחם בבית תתאמן. את רואה
שהמנחם שילד יש גם אבא וגם
אמא, היא טובה?

לא הולך לי

אני בת 18, לפני גיוס. לכל חברתי כבר יש חבר ורק לי אין. פשוט לא הולך לי עם גברים ואף אחד לא מתחיל איתי. מה אפשר לעשות?

כמה פעמים

החולוניות

החולונית

האשה? **אם אני אגיד לך שאמשור 3,460**
אין 18 לא יתחילו. בצבא, אגב, יש
אין, זה לא אמר שבגיל 18 ותני
זה שער גיל 18 אף אחד לא תתחיל



המון גברים ואם תחיי נחמדה
וטבעית, מישחו בטח יתחיל איתך.
לא להתייאש בגיל בוח.

מעשנות ומזלזלת

מצב מבין מאוז
בני בן ה־13 ניכנס לחדרנו, בלילה,
כשאני ובעלי קיימנו יחסים. המצב
היה מאוד מאוד מבין. האם צריך
לדבר עם הילד על זה?

אין עבודה

אני מאוד מתביישת לא לעבוד
כבר חצי שנה, וכמוכן אין לי כסף
והורי די כועסים עלי, אבל האמת היא
שאני לא מצליחה למצוא עבודה
מתאימה לי.

מעדיף את הבת

העמולות

איני יודעת מה עבודה המתאימה לי. אני מציעה שתחשיבו לחשב עבודה מתאימה, וביתר שורה כל עבודה שמציעים לך, בשביל להרוויח כמה שקלים. לא להתבייש ולעשות נחת לחורג. בשתמאני עבודה מתאימה, עזבי את חלל מתאימה. אף תרעו

מתוקה- חריפה

מה שמסר לנו לגורלם ההוגרי והאומי? שמכילנו לגלותות החמים, החמים בחבור פטריקה אמיתית. וכן, מה החלי החומלל, עם הפרשת החמים בין ישראל להוגריה. 'חיים' החיים כמקום.

יגוריה, בואו גבבית חיים החל ליבא פטריקה יבואו שמי מוגריה ישראל. בשכלו, הוא מציא פטריקה טוטנה (ש"ח 6.80) ו'מבחר' פטריקה חיי' או מחוק 4.80 ש"ח. משהו פטריקה, או חייב הוא, עם מוצרים חדשים 'חלולין' המדון האין, ו'חיים' שישור עם תתגלית, למריר על כריו, מה טחטום.

המוצרים שרים, חסות מיקות הרב הארץ והתרבות, ובאגריה, הרב הארץ גדליה אפמאן, ומואשית על מולקת יבוא של הרבות הארשית בישראל.



תצלום: חיים זי

נתינת נא

יש חדש על המדף

ט'אונ'ית

שמן כותנה מיוחד לטיגון בריא

חדש!
ארזה
משפחתית
2 ל"טר



- **אפשר למגן בלב שקט**
- כמעט ואיני נשפט יותר
- בזמן השיגור בלתי ניתן למגן
- בו במספרות גבוהות
- מייחד ובזמן שיגור
- איני מביט במספר
- בגלל הזמן שזמן צמיח
- יציבות והיגיונות גבוהה
- לחצוץ במספרות
- הגבוהות של השיגור
- (עמידות גבוהה מזו של
- שמן הסירה)
- בעל עזות חזותי גבוה
- אינו גורם לצרבת
- ולטמני לחצי בלתי
- צריכת בזמן השיגור

מיוצר ע"י מילומור

הודים

אל תקשרו את עניין העישון עם
הזלזול בלימודים. אלה חן שתי צורות

שנחנך. מה בעצם אתה רוצה
שאיני לבס? לדבר, לנסות לשכנע,
להסביר את הסכנות שבשישון ואת
החיסרונות של הזנות הלימודים
לקראת המופ. אחרי כל זה תבו לה
להחליט - היום ב"מ 18.

מעדיף את הבת

יש לנו בן ובת מקסימים. לצערי, בעלי מעדיף את הבת ומרעיף עליה אהבה ופינוקים ללא כל פרופורציה למתן שהוא נותן לבן. מה לעשות כדי שהבן לא ירגיש מקופח?

ענות
אינני יודעת מה דגל של שני הילדים
שלי. אבל אם הבת היא קטנה והבן

לא טעית זהו ויטה